293

ТОРЖЕСТВО

ОСВЯЩЕНІЯ ХРАМА

ПРИ ШУЙСКОЙ

МУЖСКОЙ КЛАССИЧЕСКОЙ ГИМНАЗІИ

Высокопреосвященнѣйшимъ СЕРГІЕМЪ,

АРХІЕПИСКОПОМЪ

ВЛАДИМІРСКИМЪ и СУЗДАЛЬСКИМЪ.

ВЛАДИМІРЪ.
Типо-Литографія Вл. А. Паркова.
1900.

ТОРЖЕСТВО

освященія храма при Шуйской мужской классической гимназіи Высокопреосвященнѣйшимъ Сергіемъ, Архіепископомъ Владимірскимъ и Суздальскимъ.

25 сентября текущаго 1900 г. надолго останется памятнымъ для города Шуи и въ особенности для Шуйской мужской классической гимназіи, какъ день торжественнаго освященія новоустроеннаго при сей гимназіи храма Высокопреосвященнѣйшимъ Сергіемъ, Архіепископомъ Владимірскимъ и Суздальскимъ. Но прежде, чѣмъ описывать самое торжество освященія, мы считаемъ нужнымъ кратко изложить исторію построенія храма и описать внѣшній и внутренній видъ его.

Шуйская мужская гимназія съ 1879 г. помѣщается въ обширномъ и весьма красивомъ каменномъ двухъэтажномъ домѣ, имѣющемъ въ длину, по фасаду, 23 сажени. Но несмотря на свою красоту и обширность, домъ этотъ до сего времени имѣлъ крупный и существенный недостатокъ: не было въ немъ или при немъ храма Божія, въ которомъ воспитанники гимназіи, дѣти и юноши, могли бы свободно и покойно, единымъ сердцемъ и едиными устами, возносить свои молитвы къ Источнику премудрости и разума о дарованіи имъ добрыхъ успѣховъ въ трудныхъ наукахъ, гдѣ могли бы они въ чистой молитвѣ открывать Отцу своему небесному свои ученическія скорби и печали и получать себѣ отъ Него благодатное утѣшеніе въ нихъ, гдѣ пріобрѣтали бы себѣ силы и бодрость на борьбу со зломъ, которое одолѣваетъ человѣка внѣ храма, въ быту житейскомъ, гдѣ, наконецъ, въ таинствахъ покаянія и

причащенія очищали бы они души свои отъ закравшейся въ нихъ скверны грѣховной, обрѣтали бы миръ съ Богомъ и своею совѣстію и постоянно находились бы въ духовномъ единеніи со Спасителемъ своимъ и Господомъ Іисусомъ Христомъ, Который такъ горячо любилъ дѣтей во время жизни своей на землѣ.—Нужда въ храмѣ при гимназіи давно сознавалась и родителями, и воспитателями учащихся, но до послѣдняго времени въ Шуѣ не находилось лица, которое бы часть своихъ обильныхъ средствъ принесло въ жертву Богу на богоугодное дѣло созданія рядомъ съ домомъ науки святѣйшаго на землѣ Дома Божія. Годы шли за годами, а такого лица все не находилось. Но вотъ, по устроенію Промысла Божія, Высочайшимъ приказомъ по министерству народнаго просвѣщенія отъ 15 февраля 1893 г. утвержденъ былъ въ должности почетнаго попечителя гимназіи Шуйскій 1-й гильдіи купецъ,—фабрикантъ, нынѣ потомственный почетный гражданинъ, Михаилъ Алексѣевичъ Павловъ, и дѣло о построеніи храма при Гимназіи приняло благопріятное направленіе. Ясно сознавая высокое значеніе храма Божія въ дѣлѣ религіозно-нравственнаго воспитанія учащихся, новый попечитель гимназіи, вскорѣ по вступленіи въ должность, задумалъ построить при ней давно и всѣми желанный храмъ. Чрезъ 3 года послѣ того онъ рѣшился привести благую мысль свою въ исполненіе. Испросивъ въ августѣ 1896 г. разрѣшеніе на постройку храма отъ Высокопреосвященнѣйшаго Архіепископа Владимірскаго Сергія и отъ г. Попечителя Московскаго учебнаго округа Н. П. Боголѣпова, нынѣ г. Министра народнаго просвѣщенія, а отъ Шуйскаго городскаго общества—потребное количество примыкающей къ зданію гимназіи городской свободной земли, Михаилъ Алексѣевичъ озаботился составленіемъ чертежей и плана церкви и когда планъ со всѣми чертежами архитекторомъ былъ составленъ и строительнымъ отдѣленіемъ Владимірскаго губернскаго правленія былъ утвержденъ, приступилъ къ закладкѣ храма, которая, послѣ молебствія на мѣстѣ будущаго храма

295

предъ чудотворною Шуйскою—Смоленскою иконою Божіей Матери, и была совершена 11 сентяб. 1897 г. Какъ великій патріотъ и вѣрноподданнѣйшій слуга Царя и отечества, построилъ онъ храмъ въ память всероссійскаго радостнѣйшаго событія—священнаго коронованія нынѣ благополучно царствующихъ Государя Императора Николая Александровича и Государыни Императрицы Александры Ѳеодоровны и во имя святителя и чудотворца Николая, святое имя коего Государь Императоръ носитъ. Строился храмъ три года и къ 17 сентября текущаго 1900 г. былъ совсѣмъ оконченъ постройкой, отдѣланъ, украшенъ и снабженъ богатой ризницей и церковной утварью.

Храмъ имѣетъ форму продолговатаго четыреугольника съ полукруглой пристройкой съ восточной стороны для алтаря; онъ каменный, крытый желѣзомъ; на немъ одна глава съ вызолоченымъ крестомъ; помѣщается онъ съ восточной стороны зданія гимназіи, а западной своей стѣной примыкаетъ къ самому зданію. Храмъ—въ два свѣта, очень высокій и довольно длинный и широкій, а потому воздуха вмѣщаетъ большое количество, и въ немъ дышется легко. Снизу ведетъ каменная лѣстница вверхъ, на хоры, соединяющіеся со вторымъ этажемъ гимназическаго зданія и во внѣбогослужебное время закрывающіеся отъ гимназическаго помѣщенія желѣзной подвижной глухой рамой. Храмъ теплый, отапливающійся духовой вентиляціонной печью. Стѣны и потолокъ въ немъ оштукатурены цементомъ, выкрашены масляной свѣтлосѣроватой краской и украшены по карнизу лѣпной работой и небольшими живописными фризами въ разныхъ мѣстахъ. Полъ во всемъ храмѣ изъ разноцвѣтныхъ англійскихъ плитокъ, а ступени, ведущія на солею, и подоконники—изъ эстляндскаго мрамора. Престолъ въ алтарѣ изъ кипариса; верхнее одѣяніе его металлическое, вызолоченное съ живописными, за толстыми бэмскими стеклами, священными изображеніями Тайной вечери, Моленія о чашѣ, Положенія во гробъ и Воскресенія Христова

на четырехъ сторонахъ его. Предъалтарный иконостасъ изъ итальянскаго мрамора сѣраго цвѣта съ двумя колоннами по бокамъ царскихъ вратъ, съ восемью пилястрами и фронтономъ вверху—изъ того же мрамора. Царскія, южныя и сѣверныя двери въ иконостасѣ цинковыя, вызолоченыя, съ живописными священными изображеніями на нихъ. По правую сторону царскихъ вратъ—икона Спасителя и далѣе—храмовая святителя и чудотворца Николая, а по лѣвую сторону—Шуйская—Смоленская икона Божіей Матери и далѣе—икона св. мученицы, царицы Александры; всѣ онѣ написаны художественно, въ греческомъ стилѣ, на цинкѣ, и украшены сребропозлащенными вѣнцами. Во второмъ ярусѣ, надъ царскими вратами, икона Тайной вечери, а по правую и лѣвую стороны ея—иконы двунадесятыхъ праздниковъ тоже на цинкѣ. Посрединѣ храма—изящное бронзовое, вызолоченное, паникадило. Богатой утварью и ризницей храмъ снабженъ въ достаточномъ количествѣ. Стоимость его со всѣми украшеніями и священными вещами—44500 руб. Помѣститься въ немъ можетъ до 500 человѣкъ.

Храмъ 17 сентября, какъ сказано было выше, готовъ былъ къ освященію. Строитель храма отправился тогда въ Москву къ г. Попечителю Московскаго учебнаго округа доложить ему объ этомъ и просить его пожаловать въ Шую на торжество освященія, которое назначено было на 25 сентября. Г. Попечитель любезно изъявилъ на то свое согласіе. Изъ Москвы Михаилъ Алексѣевичъ отправился во Владиміръ къ Его Высокопреосвященству съ покорнѣйшей просьбой освятить храмъ. Архипастырь, несмотря на сырую осеннюю погоду, также изъявилъ свое согласіе прибыть въ Шую и лично освятить храмъ, назначивъ днемъ своего прибытія 24 число сентября. Предупредительнымъ строителемъ приготовленъ былъ для Высокопреосвященнаго нарочитый желѣзно-дорожный поѣздъ отъ станціи Московско-Нижегородской дороги Новковъ до Шуи. Наканунѣ телеграфъ далъ знать должностнымъ лицамъ, что Владыка прибудетъ въ Шую въ 12 час.

36 минутъ пополудни въ вышесказанный день. Въ 12 часовъ этого дня раздался, поэтому, на соборной колокольнѣ звонъ, возвѣстившій жителямъ Шуи, что поѣздъ съ Высокопреосвященнѣйшимъ Архіепископомъ Сергіемъ приближается къ городу. Дѣйствительно, чрезъ 36 минутъ онъ плавно подошелъ къ вокзальной платформѣ. Между тѣмъ по звону собралось къ собору множество народа, желавшаго видѣть своего дорогого Архипастыря, и принять отъ него его святительское благословеніе. На вокзалъ желѣзной дороги явились для встрѣчи Владыки: строитель храма, городской голова, исправникъ, городской благочинный, директоръ гимназіи, смотритель духовнаго училища и другіе. Вышедъ изъ вагона и благословивъ каждаго изъ встрѣчавшихъ его лицъ, Владыка сѣлъ въ карету и, не заѣзжая въ свою квартиру, отправился прямо въ городской Воскресенскій соборъ при торжественномъ звонѣ на всѣхъ городскихъ колокольняхъ. Въ дверяхъ собора онъ былъ встрѣченъ всѣмъ городскимъ духовенствомъ въ блестящихъ изъ золотой парчи облаченіяхъ, во главѣ съ настоятелемъ собора и благочиннымъ, протоіереемъ Правдинымъ, державшимъ въ рукахъ на блюдѣ Святой крестъ. Облачившись въ мантію, приложившись ко кресту и окропивъ себя святою водою, Архипастырь, при стройномъ пѣніи соборными пѣвчими входной «Достойно есть», торжественно вступилъ въ соборъ, уже наполнившійся народомъ. Помолившись и приложившись къ иконѣ Спасителя и къ чудотворной Шуйской—Смоленской иконѣ Божіей Матери, онъ вошелъ въ алтарь и, приложившись къ св. престолу, стоялъ предъ нимъ во время совершенія краткой литіи, въ концѣ ея, вышедъ изъ алтаря и принявъ крестъ, произнесъ отпустъ, послѣ чего провозглашены были о. діакономъ обычныя при этомъ случаѣ многолѣтія. Послѣ того, какъ приложились ко кресту всѣ священно-служители, онъ снова вошелъ въ алтарь, гдѣ протоіереемъ Правдинымъ было представлено ему все городское духовенство. Изъ алтаря снова вышелъ на амвонъ и долго благословлялъ

подходившій къ нему народъ. Изъ собора отправился онъ, въ сопровожденіи должностныхъ лицъ, въ новоустроенную при гимназіи церковь, гдѣ встрѣченъ былъ священникомъ-законоучителемъ гимназіи П. М. Свѣтозаровымъ, строителемъ храма, директоромъ гимназіи и всѣмъ учительскимъ персоналомъ. Осмотрѣвъ церковь и преподавъ наставленіе относительно предстоявшаго на другой день освященія ея, Владыка чрезъ хоры прошелъ въ актовую залу гимназіи, въ которой собрались начальствующіе, учащіе и учащіеся. Преподавъ благословеніе каждому изъ присутствовавшихъ здѣсь, онъ отправился въ свою квартиру, которую заботливый строитель храма приготовилъ ему въ своемъ роскошномъ домѣ. Вмѣстѣ съ Владыкой изъ Владиміра прибыли: Ректоръ Владимірской духовной семинаріи, архимандритъ Евгеній, Ключарь каѳедральнаго собора, о. протоіерей П. П. Евгеновъ, протодіаконъ, діаконъ, два иподіакона и архіерейскіе пѣвчіе съ своимъ регентомъ А. Е. Ставровскимъ. — Всенощное бдѣніе Владыка слушалъ въ своей квартирѣ, гдѣ оно совершено было о. прот. Евгеновымъ съ однимъ изъ діаконовъ и псаломщикомъ. Въ гимназическомъ же храмѣ совершалъ его Законоучитель гимназіи о. Свѣтозаровъ съ о. протодіакономъ и соборнымъ діакономъ. На литію и величаніе выходили: о. Ректоръ и протоіерей Правдинъ. Пѣли два хора пѣвчихъ: архіерейскій и гимназическій. Шестопсалміе, каѳизмы и первый часъ читали воспитанники гимназіи, одѣтые въ бѣлые стихари. Ихъ ясное, раздѣльное и внятное чтеніе доставило молящимся, которыхъ собралось большое количество, немалое духовное наслажденіе.

Наступило 25 сентября, день памяти преподобнаго Сергія, Радонежскаго чудотворца, и раздавшійся въ 7½ часовъ утра этого дня на соборной колокольнѣ звонъ въ большой колоколъ возвѣстилъ городу о началѣ торжества освященія храма. Во время перезвона совершено было Законоучителемъ гимназіи освященіе воды. Къ этому времени прибыли въ храмъ всѣ лица, которыя должны были участвовать съ своимъ Ар-

хипастыремъ въ освященіи храма и въ служеніи литургіи, а ровно въ 9 часовъ утра прибылъ, при торжественномъ звонѣ, самъ Высокопреосвященнѣйшій Владыка и, послѣ обычной встрѣчи и прочтенія входныхъ молитвъ, отошелъ на облачальное мѣсто, гдѣ, при пѣніи пѣвчими облачальныхъ молитвъ, облаченъ былъ во всѣ архіерейскія священныя одежды, поверхъ которыхъ надѣта была на него бѣлая шелковая сорочка. Принявъ благословеніе Владыки, вошли сослужившіе ему священники въ алтарь и облачились тамъ въ священныя одежды своего сана и бѣлые полотняные фартуки. Облаченный святитель вошелъ въ алтарь, куда предъ нимъ перенесенъ былъ съ середины храма столъ съ приготовленными къ освященію вещами, и, послѣ благоговѣйной молитвы, приступилъ къ освященію престола и храма.

Ко времени освященія прибыли въ храмъ: г. Владимірскій губернаторъ, генералъ-лейтенантъ Н. М. Цеймернъ, попечитель Московскаго учебнаго округа, дѣйств. статск. сов. П. А. Некрасовъ съ окружнымъ инспекторомъ того же округа Сырочковскимъ, предсѣдатель Владимірскаго окружнаго суда дѣйств. ст. сов. А. Г. Чайковскій, директоръ народныхъ училищъ Владимірской губ., дѣйств. ст. сов. Флеровъ, почетный попечитель Шуйской гимназіи М. А. Павловъ, онъ же храмоздатель, директоръ гимназіи А. И. Ситарскій со всѣмъ учительскимъ персоналомъ гимназіи, Шуйскій уѣздный предводитель дворянства Н. А. Порошинъ, городской голова С. А. Щеколдинъ и другіе Шуйскіе чины, кто въ мундирахъ, кто въ мундирныхъ фракахъ. Всѣ они стали впереди, на правой сторонѣ храма. На лѣвой сторонѣ стали стройными рядами воспитанники мужской гимназіи и нѣсколько воспитанницъ женской гимназіи съ своей начальницей во главѣ. Оставшееся свободнымъ мѣсто заняла прочая, по преимуществу интеллигентная публика изъ лицъ обоего пола.

Начался трогательно величественный чинъ освященія и стройное, умилительное пѣніе, во время совершенія его, бого-

вдохновенныхъ пѣсней св. пророка—псалмопѣвца, пс. 83, располагало присутствовавшихъ оставить всякое житейское попеченіе и устремить свой духъ отъ земли на небо. Крестный же ходъ съ мощами на главѣ Архипастыря, остановка хода въ предверіи храма, предъ завѣсой, возгласъ Святителя: Возьмите врата князи ваша и возьмитеся врата вѣчная, и внидетъ Царь славы 23 пс., вопрошающее пѣніе пѣвчими: Кто есть сей Царь славы, и отвѣтный возгласъ Архипастыря: Господь силъ Той есть Царь славы, открытіе послѣ того завѣсы и входъ со св. мощами въ алтарь произвели на сознательно стоявшихъ въ храмѣ и молитвенно настроенныхъ христіанъ сильное дѣйствіе и сообщили имъ восторженное состояніе духа. По освященіи храма, Архипастырь вышелъ съ сослужащими ему на средину храма и, при возглашеніи протодіакономъ: «Господу помолимся, рцемъ вси», осѣнилъ крестомъ народъ на всѣ четыре стороны свѣта. Послѣ сего Владыка съ крестомъ въ рукахъ сталъ на амвонѣ лицомъ къ народу, а о. протодіаконъ громогласно произнесъ многолѣтія: Государю Императору и всему Царствующему Дому, Святѣйшему Синоду и Высокопреосвященнѣйшему Сергію, Архіепископу Владимірскому и Суздальскому со всею его богоспасаемою паствою, и строителю храма, рабу Божію Михаилу.

Освященіе кончилось. Владыка отошелъ на каѳедру посреди храма. Началась архіерейскимъ служеніемъ божественная литургія. Чтецъ-гимназистъ пріятнымъ альтовымъ голосомъ своимъ прочиталъ часы, а прот. Правдинъ совершилъ проскомидію. Стройное пѣніе и чтеніе за литургіей, благоговѣйно-величественное служеніе маститаго Архипастыря, сосредоточенный видъ молящихся, свидѣтельствовавшій объ ихъ молитвенномъ настроеніи, громогласное произношеніе представительнымъ о. протодіакономъ молитвословій и блестящая внѣшняя обстановка: богатыя изъ золотой парчи облаченія священно-служащихъ, изящныя украшенія храма изъ вызолоченаго серебра, бронзы, мрамора, художественной живописи,

присутствіе въ храмѣ высокихъ представителей церковной, гражданской, учебной и судебной власти.—все это, вмѣстѣ взятое, наполняло сердца молящихся свѣтлою и чистою радостію и представляло собою картину, достойную кисти художника. Вмѣсто причастнаго стиха произнесено было слово о главныхъ дѣйствіяхъ освященія храма и значеніи ихъ о. протоіереемъ А. И. Казанскимъ.

По окончаніи литургіи, Владыка, разоблачившись, въ одной мантіи вышелъ на амвонъ и, обратившись къ строителю храма, сказалъ ему рѣчь, которая произвела на него столь сильное впечатлѣніе, что на глазахъ его выступили слезы.

Досточтимый Михаилъ Алексѣевичъ.

Поздравляю Васъ съ полнымъ окончаніемъ великаго дѣла. Созданіе храма Божія есть дѣло по истинѣ святое. Имъ исполняются обѣ великія заповѣди —и любви къ Богу и любви къ ближнимъ.

Всѣ храмы при освященіи молитвами церковными посвящаются Тріипостасному Богу и служатъ къ славѣ Бога Отца, Единороднаго Его Сына и Всесвятаго Духа. Посвящаются Тріипостасному Богу и всѣ христіане при св. крещеніи. Но какъ для христіанина избирается изъ св. Божіихъ особый Ангелъ хранитель, именемъ котораго онъ нарицается, такъ и при освященіи храма избирается изъ лика святыхъ Божіихъ особый покровитель, именемъ котораго и самый храмъ называется. Для освященнаго нынѣ сего храма призванъ молитвенно въ покровителя великій угодникъ Божій святитель Николай, архіепископъ Мурликійскій. Онъ по истинѣ великій руководитель обучающагося юношества и можетъ весьма благотворно дѣйствовать на него какъ примѣромъ святой своей земной жизни, такъ и помощію свыше.

Въ церковной пѣсни онъ прежде всего называется *правиломъ вѣры*. Онъ показалъ свою твердую вѣру во Христа

своими страданіями за Него во время жестокаго гоненія на христіанъ, затѣмъ по умиротвореніи Церкви со стороны внѣшнихъ враговъ ея, былъ на первомъ вселенскомъ соборѣ въ числѣ св. отцевъ, точно опредѣлившихъ и утвердившихъ вопреки аріанскому лжевѣрію основной догматъ христіанскаго Богословія—о Божествѣ Сына Божія и единосущіи Его съ Богомъ Отцемъ.

Не говоря о наукѣ Боговѣдѣнія, и другія науки: о природѣ и родѣ человѣческомъ, въ существѣ своемъ истинно понимаемыя, должны приводить къ Богу занимающихся ими и дѣйствительно во многихъ болѣе утверждаютъ вѣру въ Него, но тѣмъ не менѣе слышатся нынѣ жалобы на оскудѣніе вѣры во многихъ. Не будемъ входить въ разъясненіе причинъ этого печальнаго явленія. Это въ большей или меньшей мѣрѣ было и въ другія времена. Времена святителя Николая были самыя тяжелыя для Церкви. Мы утѣшаемся тѣмъ, что въ Русской землѣ число показывающихъ себя невѣрующими и сравнить нельзя съ большинствомъ вѣрующихъ христіанъ. Повсюду въ ней умножаются храмы Божіи. Въ ней не мало совершается дивныхъ знаменій и чудесъ, которыя, служа явнымъ свидѣтельствомъ вѣры однихъ, въ то же время служатъ къ утвержденію ея въ другихъ. И сколько бы невѣріе не старалось объяснить христіанскія чудеса естественными причинами, всѣ объясненія его останутся неосновательными. Въ этомъ мы вполнѣ убѣждены великимъ множествомъ достовѣрнѣйшихъ сказаній о многоразличныхъ непостижимыхъ силахъ Божіихъ, явленныхъ въ христіанскомъ мірѣ отъ первыхъ временъ его до настоящихъ. Самъ Богъ многократно ясно свидѣтельствовалъ, что Онъ есть виновникъ чудесъ. Несомнѣнно, что надъ міромъ бодрствуетъ Всевышній, премудрый Промыслитель, по Своей всеблагой волѣ имъ управляющій.

Много совершено въ Русской землѣ великихъ чудесъ, по Божію изволенію, и святителемъ Николаемъ и многія св. иконы его прославлены поразительными знаменіями. Если онъ, можно сказать, видимо чрезъ свои чудеса однихъ утѣшаетъ, другихъ вразумляетъ и вообще утверждаетъ св. вѣру, то тѣмъ болѣе употребляетъ таинственныя дѣйствія свои къ утвержденію ея. И мы вѣруемъ, что онъ, всегда исполненный ревности о славѣ Божіей, и въ этомъ мѣстѣ окажетъ все свое дѣйствіе къ тому, чтобы св. вѣра болѣе возгрѣвалась въ сердцахъ юныхъ питомцевъ, и явится пособникомъ и благодѣтелемъ воспитателей, которые будутъ заботиться объ укрѣпленіи во ввѣренныхъ ихъ попеченію св. вѣры, этого вѣрнаго свѣточа на всѣхъ поприщахъ жизни. Увѣрены мы, что великій Святитель будетъ ходатайствовать предъ Богомъ и за создателя сего благолѣпнаго св. храма, да воздано будетъ ему великимъ воздаяніемъ въ сей и будущей жизни.

Сорадуясь Вамъ, Михаилъ Алексѣевичъ, по случаю благополучнаго окончанія св. дѣла, считаю долгомъ мои благожеланія Вамъ благословенія и посѣщенія Божія запечатлѣть видимымъ знакомъ—даруемою Вамъ св. иконою преподобнаго отца нашего Сергія, игумена Радонежскаго чудотворца. Она будетъ Вамъ напоминать о томъ днѣ, въ который совершено освященіе созданнаго Вами храма. Да ходатайствуетъ о Васъ вмѣстѣ со святителемъ Николаемъ предъ Всесвятою Троицею и великій подвижникъ и молитвенникъ Русской земли. У Васъ есть еще ходатай предъ Богомъ—великій подвижникъ Востока преподобный Михаилъ Малеинъ, имя котораго Вы носите. Прошу принять отъ меня житіе его, мною съ греческаго переведенное и изданное съ объясненіемъ отношенія этого угодника Божія къ первому государю изъ царствующаго нынѣ Дома, царю Михаилу Ѳеодоровичу,

который родился въ день празднованія ему 12 іюля и наре-ченъ его именемъ [1]).

Сказавъ рѣчь, Архипастырь благословилъ храмоздателя иконой преподобнаго Сергія, Радонежскаго чудотворца, и по-дарилъ ему собственнаго сочиненія житіе преподобнаго Ми-хаила Маленна, имя коего храмоздатель носитъ.

Послѣ того директоръ гимназіи прочиталъ Михаилу Алек-сѣевичу адресъ слѣдующаго содержанія:

Многоуважаемый Михаилъ Алексѣевичъ! Въ заботахъ о развитіи религіозно-нравственнаго воспитанія учащихся, Вами, какъ почетнымъ попечителемъ Шуйской мужской гимназіи, воз-двигнутъ на собственныя средства при гимназіи святой храмъ, представляющій изъ себя по красотѣ, изяществу и внутреннему устройству выдающееся сооруженіе гор. Шуи.

Сегодня, въ день освященія св. храма, Шуйское городское общество, Педагогическій Совѣтъ гимназіи и родители учащихся, выражая Вамъ искреннюю благодарность за Ваши личные труды, соединенные съ крупными издержками по постройкѣ и украше-нію храма, просятъ принять Васъ, какъ вещественный знакъ глубокой признательности ихъ, святую икону съ изображеніемъ Шуйской Смоленской Божіей Матери,—чтимой святыни г. Шуи, святителя Николая, Мурликійскаго чудотворца, во имя котораго устроенъ св. храмъ, и преподобнаго Михаила Маленна,—Вашего небеснаго покровителя.

По прочтеніи адреса, городской голова поднесъ Михаилу Алексѣевичу сказанную икону. Икона греческаго письма, се-ребро-позлащенная, эмальпированной работы. Адресъ вложенъ въ изящную папку съ верхней серебряной доской.—Церковное тор-жество окончилось, и Высокопреосвященнѣйшій, преподавъ всѣмъ Архипастырское благословеніе, отправился въ свою

---

[1]) Эта рѣчь напечатана въ «Церковныхъ Вѣдомостяхъ» № 41 и «Влади-мірскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостяхъ» № 20.

3 08

квартиру на отдыхъ отъ утомительнаго 5-ти часового труда, понесеннаго имъ при освященіи храма и при служеніи литургіи. Въ 3-мъ часу пополудни собрались въ роскошный домъ Михаила Алексѣевича приглашенные имъ гости въ количествѣ болѣе 100 человѣкъ. Въ числѣ ихъ были: вышеуказанные представители власти, духовенство, начальствующіе и учащіе Шуйской гимназіи, Шуйскіе чины разныхъ вѣдомствъ, многіе почетные Шуйскіе граждане и пріѣхавшіе: изъ Москвы (И. И. Рѣшетниковъ и Ѳ. К. Прохоровъ), Иваново-Вознесенска (М. Н. и А. И. Гарелины, Я. Н. Ѳокинъ, Н. Ѳ. Витовъ и П. Н. Зубковъ), и изъ села Кохмы (Н. А. Ясюнинскій). Радушнымъ хозяиномъ предложенъ былъ гостямъ чай и роскошный обѣдъ. Воспитанникамъ гимназіи чай и обѣдъ предложены были имъ же въ стѣнахъ гимназіи. За обѣдомъ провозглашались тосты и говорились рѣчи. Первый тостъ провозглашенъ былъ за здравіе Государя Императора, Государынь Императрицъ и Государя Наслѣдника. Въ произнесенныхъ во время обѣда рѣчахъ воздавалась справедливая хвала и честь хозяину дома за устройство имъ при гимназіи благолѣпнаго храма, который имѣетъ столь высокое значеніе въ дѣлѣ духовно-нравственнаго воспитанія учащихся. Въ 6-мъ часу вечера гости разъѣхались по домамъ. Въ 8 часовъ вечера Владыка прибылъ съ храмоздателемъ на вокзалъ желѣзной дороги, куда заранѣе явились благочинные, протоіереи: Правдинъ и Несмѣяновъ, смотритель дух. училища Н. П. Скороспѣловъ и Шуйскій Исправникъ. Побесѣдовавъ съ ними немного, онъ вошелъ въ вагонъ и, благословивъ здѣсь въ послѣдній разъ провожавшихъ его лицъ, отправился во Владиміръ.

На память грядущимъ поколѣніямъ о созданіи и освященіи храма при гимназіи, на западной стѣнѣ его прибита металлическая вызолоченная доска съ слѣдующею надписью на ней: «При державѣ Благочестивѣйшаго Государя Императора Николая Александровича, благословеніемъ Высокопреосвященнѣйшаго Сергія, Архіепископа Владимірскаго и Суздальскаго,

храмъ сей, сооруженный во имя святителя и чудотворца Николая, личными средствами и заботливостію почетнаго попечителя Шуйской мужской гимназіи, потомственнаго почетнаго гражданина Михаила Алексѣевича Павлова, освященъ 25 сентября 1900 года».

Протоіерей *Евлампій Правдинъ.*

Отдѣльные оттиски изъ «Владимірск. Епархіальн. Вѣдом.» за 1900 г.

Типографія В. А. Паркова, во Владимірѣ.